



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
BAHIA

## PROGRAMA DE DISCIPLINA

CÓDIGO	DISCIPLINA		DEPARTAMENTO	
LET-112	LIBRAS		DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS - DALE	
Carga Horária		Créditos	Curso(s) Atendido(s)	Pré-Requisitos
Teórica	15h	01	Obrigatório para todas as Licenciaturas Optativa para os demais cursos superiores	_____
Prática	15h	01		
Total	30h	02		

**EMENTA:** Estudo da língua enfocando os aspectos socioculturais e linguísticos do surdo. Discussão e análise das especificidades educacionais do sujeito Surdo. Estudo das características linguísticas da LIBRAS: Elementos que constituem os sinais. Noções sobre a estrutura e escrita da LIBRAS. A língua em uso em contextos cotidiano de comunicação.

**OBJETIVO(S):** Conhecer os aspectos e implicações fisiológicos, sociopolíticos, socioculturais e linguísticos do sujeito surdo, como também as características linguísticas da LIBRAS e aprendizado da LIBRAS em situações cotidianas. Desmistificar ideias indevidamente associadas às línguas de sinais e às pessoas Surdas.

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- - Introdução aos aspectos clínicos, educacionais e sócio-antropológicos da surdez.
- - História da Educação de Surdos
- - Legislação e políticas públicas na área
- - Aspectos linguísticos das línguas de sinais
- - Práticas introdutórias de LIBRAS: Alfabeto manual ou datilológico; Números; Saudações e cumprimentos; Idade; Pronomes interrogativos, demonstrativos, possessivos e pessoais; Advérbio de tempo; Calendário; Cores; Família; Horas; Valores monetários.

### ESTRATÉGIAS DE ENSINO E AVALIAÇÃO

Aulas expositivas e interativas: com ênfase na visão crítico-reflexiva.

Análise de vídeoaulas, textos digitais e filmes disponibilizados na hipermídia do ambiente virtual de aprendizagem (*moodle*).

Práticas em LIBRAS: Dinâmica e exercício individual e/ou em grupo, explorando diálogo e conversação com frases simples.

A avaliação se fará a partir de seminários; das apresentações dos textos discutidos em grupo; dos textos produzidos individualmente; das provas teóricas e práticas, considerando o desempenho dos alunos quanto ao domínio do uso

da LIBRAS; participação e frequência às aulas; como também atividades e participação em fóruns disponibilizados no ambiente virtual de aprendizagem (*moodle*).

### **RECURSOS UTILIZADOS**

Quadro branco, textos digitais e impressos, materiais audiovisuais, ambiente virtual de aprendizagem (*moodle*), entre outros.

### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

GESSER, Audrei. LIBRAS?: Que língua é essa?: crenças e preconceitos em torno da língua de sinais e da realidade surda. São Paulo: Parábola Editorial, 2009.

QUADROS, Ronice Müller de. E KARNOPP, Lodenir Becker. Língua de Sinais Brasileira: Estudos lingüísticos. Porto Alegre: ArtMed, 2004.

STROBEL, Karin. As imagens do outro sobre a cultura surda. 2. ed. rev. Florianópolis: Ed. da UFSC, 2009.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

BRITO, Lucinda Ferreira. Por uma Gramática de Línguas de Sinais. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1995.

CAPOVILLA, F.C., RAPHAEL, W.D. e MAURÍCIO, A. C. L. NOVO DEIT-LIBRAS: Dicionário enciclopédico ilustrado trilíngüe da Língua de Sinais Brasileira (Libras) baseado em Linguística e Neurociências Cognitivas. São Paulo: EDUSP, 2008.

QUADROS, Ronice Müller. Educação de surdos: a aquisição da linguagem. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997.

FERNANDES, Eulalia. Surdez e Bilingüismo. 2. ed. Porto Alegre: Mediação, 2008.

SACKS, Oliver W. Vendo Vozes: uma viagem ao mundo dos surdos. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

Aprovado pelo Departamento

Chefe do Departamento

Data